

**SIMON FRASER UNIVERSITY  
SUMMER (Intersession) 2008**

**EDUC 480-4  
DESIGNS FOR LEARNING: FRENCH AS A SECOND  
LANGUAGE  
(F100)**

**Isabelle Marie-Claire Cote**

email: isaclaire45@hotmail.com

TUESDAY & THURSDAY 1:00-4:50pm EDB 8620F

---

**PRÉREQUIS**

Etudiants du Module Français/PDP. Cours donné en français.

**DESCRIPTION**

Le cours vise, par le biais de l'examen critique de l'enseignement dit du « français de base » (Core French IRP (5- 12)), à poser et établir des repères à la fois historiques, théoriques, linguistiques et didactiques de l'enseignement des langues secondes. Par le biais d'activités de classe, ainsi que de lectures retraçant l'évolution de la recherche dans le champ et des pratiques enseignantes, mais également en prenant appui sur l'expérience des étudiants, le cours souhaite revenir de façon critique sur les différentes théories qui sous-tendent l'enseignement/apprentissage des langues et permettre ainsi un retour sur les stratégies d'enseignement/apprentissage qui peuvent être appliquées à l'enseignement du français, langue seconde.

**OBJECTIFS GÉNÉRAUX**

- Historique du curriculum multidimensionnel.
- Théories d'enseignement/apprentissage et d'acquisition d'une langue seconde.
- Les approches communicatives expérientielles en « français de base ».
- Acquisition des langues en contextes et prise en compte de la diversité dans les classes.
- La notion d'interlangue et la prise en charge des erreurs.
- Evaluation de matériel didactique pour le « français de base ».

**TRAVAUX ET EXIGENCES**

Il est essentiel que les étudiants soient présents dans tous les cours, lisent les articles et participent activement aux diverses activités et discussions.

- |  |     |
|--|-----|
| • Présentation en classe d'une leçon sur la poésie (en partenaire) | 20% |
| • Compte rendu critique d'articles (x3)                            | 30% |
| • Travail sur la bande dessinée (Galerie d'Art de Vancouver)       | 14% |
| • Plan d'unité (en partenaire)                                     | 36% |

**TEXTES REQUIS**

- 1) Un recueil d'articles sera disponible sur FirstClass
- 2) Chaque étudiant devra se procurer une bande dessinée en français (pas de traduction) pour en faire

une étude approfondie

3) Ensemble de ressources intégrées (ERI). <http://www.bced.gov.bc.ca/irp/irp.htm/>